

قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنَ شَاءُ ۖ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۝

خمس کا فور ہو جائیگی اگر دن دیکھتا کسی آن پہنچتا کہ کمال مقامات کو کمال میں ہی آنے لانی چہ نہ کہ پشاور میں ہوں

ہفتہ میں تین بار شائع ہوتا ہے۔

مضامین بنام ایڈیٹر

باقی تمام خط و کتابت منشی فضل کا دیا
دارالامان ضلع گورداسپور کے پتہ پر ہونے

چندہ غیر ممالک سے

خدا تعالیٰ نے اساتذہ کرام کو نیکے دل و کردار میں اس کی طرف سے ہوں۔ اس قدر
نشان دیکھائے ہیں کہ اگر وہ ہزار نبی پر بھی تقسیم کے جائیں تو اس کی
بھی ان سے نبوت ثابت ہو سکتی ہے۔ لیکن پھر بھی
... لوگ ... نہیں ملتے۔ (پیشروفت ص ۲۱)

بعض مقامی خیر خواہوں
لے کر پشاور

الفضل

Digitized by Khilafat Library

آخری زمانہ میں ایک نسل کا مبعوث ہونا ظاہر ہوتا ہے اور وہی مسیح موعود ہے۔ (حقیقۃ اللہ ص ۲۵)

بہت بہر حال پیشانی پر اعلیٰ کا خدائے مہربان

جلد ۱۰ مورخہ ۱۰ جنوری ۱۹۱۵ء مطابق ۲۳ صفر ۱۳۳۳ء ہجری ۱۹۱۵ء

مذہب مسیح

حضرت فضل عمر خلیفۃ المسیح کی طبیعت بدستور ناساز ہے۔
حضرت مولوی تیر سہ شاہ صاحب کو درس قرآن کا ارشاد
فرمایا جو کہ مصر کے بعد مسجد اقصیٰ میں درس فرماتے ہیں۔
حضرت خلیفۃ المسیح کی وہ تقاریر جو حضور نے سالانہ جلسہ پر
فرمائی تھیں۔ انشاء اللہ بہت جلد کتابی صورت میں شائع
کی جائیگی۔ یہ وہی پیادہ سعادت اور حقائق تقاریر ہیں جن
کو شکر سامعین بے اختیار پکارا کرتے تھے۔ کہ کوئی ہمیں کچھ
دے۔ بھائی شروع کرادی گئی ہے۔ بھائی اور چھپوانے میں
خاص احتیاط مد نظر رکھی جائے گی۔ احباب مطمئن رہیں بہت
جلدی ان کے انتظار کو دور کر دیا جائیگا۔
جلسہ میں شامل ہونے والے احباب کو حضرت خلیفۃ المسیح
کی وہ ہدایت ضرور یاد ہوگی۔ کہ جس کسی کو حضرت مسیح موعود

تازہ خبریں

علیہ السلام کی زندگی کا کوئی واقعہ معلوم ہو۔ وہ کچھ کارساز کر
دیں۔ امید ہے کہ کئی احباب نے اس کی تعمیل کی ہوگی۔
باقیوں کے لئے ہم بطور اطلاع عرض کرتے ہیں۔ کہ وہ بھی
بمقدور جلدی ہوسکے۔ ہر ایک بات جو انہیں حضرت مسیح موعود
کے متعلق یاد ہو۔ ایڈیٹر الفضل کے پتہ پر ارسال کر دیں۔
مغرب میں متحدہ افواج کی کامیابیاں۔ فرانس نے اب
بیشمار کے تمام گاؤں کو منور کر لیا ہے۔ جو شمال اسی میں واقع
ہے۔ گرچہ کے فوج کا علاقہ مانتے نہیں گیا تھا چہرے پر فریخ کا بعض
ہونگے۔ شمالی اسی کے دوسرے مقام سرنے میں بھی اسی طرح
نقصان کے بعد اس کی تلافی ہوئی۔ اب فرانس کو دناں غلبہ
حاصل ہے۔ دیگر مقامات میں مزید پیش قدمی کی گئی مگر اونس اور
سند کے بائیں بائیں سکون چھارے ہے۔ موسم برہمہ غایت

بارانی ہے۔ شیناں پر تسلط جنگی پہلے نہایت وسیع ہے۔ د
روسیوں کو تھوڑے کو نہیں جنگ۔ سری کامش و قفقاز کے
مستقل سخت جنگ ظہار روسیوں کے حبشہ شام ہو رہی ہے
موسم نیات بھگت وہ ہے۔ گہری برت پڑی ہے۔ اور سری
بشت ہے۔ یہ مقام سطح سمندر سے ۹ ہزار فٹ بلند ہے۔
دارالسلام پر گولباری کی۔ برٹش جنگی جہاز گویا تیار
کرڈر فاکس نے جرمن ایٹم افریقہ کے دارالصلہ دارالسلام
کی جرمن سپاہ پر گولباری کی۔ ہندو گاہ میں ٹھکانے کے تمام چیزات
نا قابل ونا کار کر دیئے گئے۔ اور کچھ تھیدی بھی ماتھے آئے۔
ترکوں کو سخت شکست ۱۔ لندن ۵ جنوری ۱۹۱۵ء
کی مراسلت منظر ہے۔ کہ سری کامش میں ہم نے ترکوں پر
دو ٹوک فتح حاصل کی۔ ترکوں کی روسیوں آرمی کو زخمی و کمال
اسیر ہو گئی۔ مغربیوں کا تقاب ہو رہا ہے۔ دوسری جنگ بھی
ترک سہزم ہوئے۔
مکمل فتح۔ وہ جو مغرب، پیشروگرڈ کی زیر تسلط سیکنڈ ہونے

ہم ایک اور جگہ کو ذکر کا جو مشتر ہو گیا۔ تقاب کر رہے ہیں۔
جو شیناں پر تسلط جنگی پہلے نہایت وسیع ہے۔ د
روسیوں کو تھوڑے کو نہیں جنگ۔ سری کامش و قفقاز کے
مستقل سخت جنگ ظہار روسیوں کے حبشہ شام ہو رہی ہے
موسم نیات بھگت وہ ہے۔ گہری برت پڑی ہے۔ اور سری
بشت ہے۔ یہ مقام سطح سمندر سے ۹ ہزار فٹ بلند ہے۔
دارالسلام پر گولباری کی۔ برٹش جنگی جہاز گویا تیار
کرڈر فاکس نے جرمن ایٹم افریقہ کے دارالصلہ دارالسلام
کی جرمن سپاہ پر گولباری کی۔ ہندو گاہ میں ٹھکانے کے تمام چیزات
نا قابل ونا کار کر دیئے گئے۔ اور کچھ تھیدی بھی ماتھے آئے۔
ترکوں کو سخت شکست ۱۔ لندن ۵ جنوری ۱۹۱۵ء
کی مراسلت منظر ہے۔ کہ سری کامش میں ہم نے ترکوں پر
دو ٹوک فتح حاصل کی۔ ترکوں کی روسیوں آرمی کو زخمی و کمال
اسیر ہو گئی۔ مغربیوں کا تقاب ہو رہا ہے۔ دوسری جنگ بھی
ترک سہزم ہوئے۔
مکمل فتح۔ وہ جو مغرب، پیشروگرڈ کی زیر تسلط سیکنڈ ہونے

جنگِ یوٹ

فرانس نے اپ بٹلج کے تمام گاؤں کو سوز کر لیا ہے جو شمال ایس میں واقع ہے۔ گے کے نواح کا علاقہ آٹھ سے نکل گیا تھا۔ جبر فرینج قابض ہو گئے۔ شمال ایس کے دوسرے مقام سرے میں بھی اسی طرح نقصان کے بعد اس کی تلافی ہوئی۔ اب فرانس کو وہاں قلعہ حاصل ہے۔ دیگر مقامات میں مزید پیش قدمی کی گئی۔ مگر اوس اور سندر کے باہر سکون چھار ہے۔ موسم بدیر غایت بارانی ہے۔ پیشیلج پر تسلط جنگی پہلو سے نہایت دقیق ہے۔

دو چھ لاکھ بانیس ساحل پر روسی جو زمین حلوں کی بخوبی مراقبت کر رہے ہیں۔ اور اپنے مورچوں پر قابض ہیں دوسری طرف بے گلیش میں آسٹریوں کو نہزم کر کے بلا استقلال دینے لگی۔ کئی کامیابیاں حاصل کیں۔ انتہائی میاں میں انکی فوجی نقل و حرکت نہایت اہمیت رکھتی ہے۔ جو کوئی دیکھ کر گھبراہٹ کے بعد انہوں نے سوز ادا پر قبضہ کر لیا۔ جو آسٹریا درومانی کی سرحد کے قریب ان ہے۔ اسی طرح وہ ضروری ریلوے لائن روس کے تصرف میں آگئی۔ جو کوئی دیکھ کر مغربی گلیش اور ہنگری سے پرت کر رہے۔ موخر الذکر مقام پر ایک درہ سو صرف ایک سو میل کی مسافت پر ہے۔

تسری کاش (فتقاز) کے متصل جنگ بظاہر روسوں کے حسب نشانہ ہو رہی ہے۔ موسم بہت خلیف وہ ہے گہری برف پڑی ہے۔ اور سردی شدت ہے۔ یہ مقام سطح سمندر سے ۹ ہزار فٹ بلند ہے۔

برکش جنگی جہاز گویا تھ اور کروڈ فاکس نے جرمن اسٹ اذلیق کے دارالصدر دارالسلام کی جرمن پناہ پر گولہ باری کی۔ بندر گاہ میں دشمن کے تمام جہازات ناقابل واپارہ کر ڈی گئے۔ اور کچھ قیدی بھی آئے۔

دوگون۔ ۶ جنوری۔ آج یہ خبر ہوئی ہے کہ کمانگ چوک کے نصف درجن آدمیوں پر سو اکان چن حملہ آور ہوئے ہیں۔ ملکیتا موگامگ اور شاہو اور سٹا اے سے پناہ باغیوں کی سرکوبی کے لئے روانہ کی گئی ہے۔ باغیوں کی تعداد دو تین سو بتائی جاتی ہے۔

ترکوں کو سخت سخت۔ لندن ۵ جنوری۔ پیروگرڈ

کی مراسلت منظر ہے۔ کہ سری کاش میں ہم نے ترکوں پر دو گونہ فوج حاصل کی۔ ترکوں کی دوسری آرمی کو تمام دھکا اسیر ہو گئی۔ مغزروں کا تعاقب ہو رہا ہے۔ دوسری جگہ بھی ترک نہزم ہوئے۔

مکمل فتح (۵ بجے شب) پیروگرڈ کی مزید مراسلت و منکشف ہو گیا ہے کہ ترکوں پر فوج تکمیل کو پہنچ گئی ہے۔ سبز لکنا بنگ گزنا کر گیا۔ نیز تین ترک ڈویژن کا تار بھی اسیر ہوئے ہیں۔ ہم ایک اور ترک کو رزکا جو فٹشر ہو گیا ہے تعاقب کر رہے ہیں۔

لندن ۵ جنوری۔ روسی مراسلت ظاہر کرتی ہے۔ کہ فوج کا انتہائی بایاں بازو جو دینر میں سرے سے پیش قدمی کر کے سوز ادا پر تصرف ہو گیا۔ گلیش میں بھی روسی ترقی کر رہے ہیں ترکوں کے متعلق بحر احمر کی بعض حکایات (الہ آباد۔

۶ جنوری) پاپوینر کا نام نگار مدد ۲۸ دسمبر کی چھٹی میں تسلط ہے کہ ایک سو میل کے فاصلہ پر سرحد ترکوں کی موجودگی پر ٹیکل اور فوجی مینڈ ہو تیار دیتا رہے۔ غالباً ترکوں کے خوف سے عرب کے شیوخ اور قبائل بظاہر ترکوں کی ہمدردی کا دم پھرتے ہیں۔ حالانکہ وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ کوئی ترقی

ان کی روٹی کو چیرتا ہے۔ اگرچہ یہ امر ہمیشہ ان فہم بھی دیوانوں کی وقت ارادی پر نوثر ثابت نہیں ہوتا۔ مقامی جھڑپوں کے متعلق ایک موزل نے شہر میں ایک حکایت بیرو احمر کی روشنی کے خیال کے متعلق ہے۔ جس کی روشنی آفاذ جنگ پر

ترکوں نے دیگر بیادوں کی روشنی کی طرح بجا دی تھی۔ کیونکہ یہ مینار ترکوں ہی کے ہیں۔ ایک پٹش دستہ ساحل پر ترکوں کی بے خبری میں تار گیا جس نے مینار مذکور کو پھر روشن کر دیا دوسرے دن آٹھ بجے ایک چھوٹی سی کشتی ترک سپاہیوں سے

بھری پہنچی۔ اور افسر نے روشنی کے خیال کے محافظ سے اس کا باعث پوچھا۔ مینار مذکور کے متصرفین نے ان سب سپاہیوں کو ساحل پر اتر کر مینار کے دروازہ پر مجتمع ہو جانے کا موقع دیا۔ جہاں انکی گرفتاری کا پہلے ہی سے انتظام کر رکھا تھا

چنانچہ ان کو پکڑ کر فوراً ہتھکڑیاں لگا دی گئیں۔ ترک ہریشیں (لندن ۴ جنوری) اردان میں روسیوں کی ایک اہم فتح حاصل ہوئی۔ ترک پورے طور پر نہزم ہوئے۔ اردان آندوئے فتقاز کا ایک قصبہ ہے۔

ایک ترک مراسلت کا ادا ہے کہ اردان طویریز لڑائی

کے بعد سوز کر لیا گیا۔

پیروگرڈ۔ سرکاری طور پر بیان ہوا ہے۔ کہ سری کاش کے نواح میں سخت لڑائی ہو رہی ہے۔ جہاں ترکوں کا سخت نقصان و تارخ میں آیا۔

(لندن ۴ جنوری) پیروگرڈ۔ طہران کا تار منظر ہے کہ ترک دیرانی اگر ارد ترک باقاعدہ پناہ کی اعانت سے جیل اور دیکھ جنوبی علاقہ میں بہت کچھ اٹھاڑ مستعدی کر رہے ہیں اور انہوں نے نہ صرف بحری حصول غناذ ایرانی حکام کو گرفتار کر لیا۔ بلکہ ان میں سے ایک کو خزانہ ہندو ق بھی چنایا۔ گورنشا ایران نے اس پر ترکی سفیرت سخت اعتراض کیا ہے۔

(لندن ۴ جنوری) اسٹریٹس قسطنطنیہ کا تار منظر ہے۔ کہ دولت عثمانیہ نے مسودہ کے ذریعہ سے ایوان سے چھ فیصدی پر ۵ ملین پونڈ قرض لینے کی اجازت چاہی ہے۔ ایوان نے فوراً ۱۳ کو اپریل تک دست دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ مگر مقروض اپنے قرضوں کا ۵ فیصدی آج اور مزید ۵ فیصدی ۱۴ جنوری ادا کرنے پر مجبور ہیں۔ مگر فٹشنگ ایک اور مسودہ بھی پیش کیا ہے۔ جس کے رو سے سپاہی اردان جنگ میں قرضوں کی ادائیگی سے سستے آرہینگے۔

ہندوستان کی خبریں

تسری جرمن ذکر آج کے لڈنگ میں ہے۔ احمد علی خاں زبدۃ الحکماء اپنی تفسیر سے علحدہ کر دی ہے تاہم ہمارا مقصود ایک مستقل حیثیت رکھتا ہے اور بدستور ضروری ہے۔

ابوالکلام ایڈیٹر اقبال لاہور میں وارد ہیں لکے پیکر پورے میں مولوی خلیل الرحمان نظامت ندو سے بغول وکیل خود بخود علیحدہ ہوئے ہیں۔ ۱۰ جنوری کو ایک جلسہ انتظامیہ ایک جلسہ خاص قرار پایا۔

آمرہ میں شریک کی دست کے لئے چند بزرگ سوال آٹھایا گیا ہے مسٹر سید محمود (ملک) امریکہ سے آئے۔ اور بڑے بڑے دفعت ۳۔ ۵۔ قانون جدید گرفتار ہوئے۔

فیصلہ ہو گیا ہے کہ یکم دسمبر ۱۹۱۴ء سے ۲۱۔ مارچ ۱۹۱۵ء تک صرف ایک لاکھ ٹن گیہوں یا آٹا باہر جائے۔ بتادل پور کے خور و سال ذاب صاحب جو ولایت بضر فیض تعلیم و تربیت مقیم تھے۔ واپس آگئے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نقص

قادیان - دارالامان - مہضرہ ۱۰ جنوری ۱۹۱۵ء

پنجمیہ خدا کی تصویر

آج اور کل کے عقائد اخباروں میں اس امر کا تذکرہ ہے کہ ایک صاحب احمد علی زبہ الحکام نے قرآن مجید کی تفسیر شائع کی ہے۔ اور اس کے پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرٹوٹھا دیا ہے۔ جس پر مسلمان ہر دم ہو رہے ہیں۔ اس لئے تفسیر شائع کرنے والے سے مطالبہ ہے کہ وہ جلد اس تصویر کو سخت کر دے۔ ورنہ حکام کو اس معاملہ میں دخل دینے کی ضرورت کی جائیگی۔ چنانچہ پیکر اخبار نے اس پر مفصل ذیل نوٹ لکھا ہے۔

معلوم ہوا ہے کہ حکیم احمد علی صاحب زبہ الحکام نے جو مولوی عبداللہ چکرا الہوی اہل قرآن کے پیرو ہیں۔ ایک تفسیر قرآن لکھی جس کے شروع میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر چھپائی ہے۔ میں تفسیر کی نسبت ابھی کہہ کرنا نہیں چاہتا۔ لیکن نہایت افسوس ہے کہ حکیم صاحب نے حضرت رسول اللہ کی تصویر چھپانے کی یہیں جرات کی ہے۔ اگر کوئی غیر مسلم بھی ایسی جرات کرے تو اسے مسلمان بنا سمجھتے ہیں۔ یہاں تک کہ کراچی میں سینہ مانو گراف کی فلم کی نسبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر ہونے کا صرف شبہ ہی ہوا تھا۔ بہتر ہے کہ حکیم صاحب خود ہی اس تصویر کو افشا دیں۔ ورنہ شہر میں اس تصویر کے متعلق جو ناراضگی پھیل رہی ہے۔ اس کا نتیجہ ہوگا کہ حکام کو اس تصویر یا کل کتاب کو تلف کرنا پڑے گا۔

جن دو فریقوں میں اس تصویر کے بارے میں بحث ہے۔ وہ جامعہ نزدیک ملت واحد کے حکم میں ہیں۔ اس لئے ہماری رائے کسی کی جبر داری پر محمول نہیں ہونی چاہئے۔ ہم اصولی طور پر اس بارے میں ایک نظر کرنا چاہتے ہیں۔

پہلا سوال ۱۔ تو یہ ہے کہ آیا تصویر کی حرمت لذات ہے یا نفیہ؟
دوسرا سوال ۲۔ یہ ہے کہ مقرر مسلمانوں کا اپنا طرز عمل

کیا ہے؟

تمیل سوال ۱۔ یہ ہے کہ آیا کسی پنجمیہ کی تصویر کو شائع کرنا اس کی ہتک ہے؟

چوتھا سوال ۲۔ یہ ہے کہ آیا قرآن مجید کے سرورق پر کوئی تصویر ہونی چاہئے؟

پانچواں سوال ۳۔ یہ ہے کہ آیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر اصلی تصویر ہو سکتی ہے؟

چھٹا سوال ۴۔ یہ ہے کہ کراچی کی فلم کو اگر مسلمانوں نے برائیاں کیا۔ تو کس پہلو سے؟

ساتواں سوال ۵۔ یہ ہے کہ مسلمان برہمن میں حق بجانب ہیں یا نہیں؟

سو پہلے سوال کے جواب میں عرض ہے کہ جہاں تک ہم قرآن مجید اور احادیث صحیحہ پر نظر کرتے ہیں۔ تصویر فی نفسہ حرام نہیں۔ دو پنجمیہوں کے بارے میں یہ آیات ہیں۔ اول حضرت داؤد کی نسبت یٰٰدَا اٰتٰیٰہَا مِنْ عَادٍ رَّیْبٌ وَتَآثِیْلٌ (اس کے لئے عاریب و تآثیل بناتے تھے) دوم حضرت عیسیٰ کی خود جانوروں کی صورت بناتے۔ اِنِیْ اَخْلَقَ لَکُمْ مِنَ الطَّیْنِ کَھِیْمَۃَ الطَّیْرِ (ان دونوں باتوں سے یہ تو ثابت ہو گیا ہے کہ نعل مصوری اور تصویر کی حرمت لذات نہیں۔ بلکہ کسی امر و غیر سے ہوتی ہے۔ اور وہ حضرت ابراہیم نے بیان فرمادی۔ مَا ظَلَمْنَا اَللّٰہُ تَآثِیْلٌ اَللّٰہِیْ اَنْتُمْ لَہَا حَآکِفُوْنَ۔ یعنی وہ تآثیل منع ہیں۔ جن پر حکوت کیا جائے۔ جن کی پرستش ہو یا حادہ سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ مشکوٰۃ کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ وہ کتاب جو فکار یا کھیتی کی حفاظت کے لئے رکھا جائے اور وہ تصویر جو فرشتوں پر سفندی جائے۔ وہ دخول لاگے کو مانع نہیں۔ اسی طرح ہمارے میں ہے کہ تصویروں والے فرش پر ناز پڑھنی منع نہیں ہے۔ کیونکہ اس میں تصاویر کی امانت ہے۔ پھر فتح القدیر میں بتایا گیا ہے کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی انگوٹھی پر دو اکسیوں کی تصویر تھی۔ اور دانیال نبی کی انگوٹھی پر ایک بچہ کی تصویر تھی۔ جسے شیر اور شیرنی چاٹ رہے تھے۔ ان تمام شہادتوں سے اس بات کا ثبوت ملتا ہے کہ تصویر کی حرمت لذات نہیں۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ خود مسلمانوں کا طرز عمل کیا ہے سو انگریزی خوانوں کا عمل تو ان کے کپے دیکھنے سے معلوم

ہو سکتا ہے۔ کہ وہ کس طرح پر نگار خانہ چھپنی بنے ہوئے ہیں۔ اور حضرات مفتیان شرع مبین و علمایان دین متین کی عین ٹوٹنے سے یا ان کے گھروں سے ایسی منتوش مل سکتے ہیں جن پر تصویریں ہیں۔ اور اگر یہ تصویریں دخول لاگے کو مانع ہیں۔ تو ماننا پڑے گا کہ مفتیوں کے گھر لاگے صاف بالکل خالی رہتے ہیں۔

اس کے بعد یہ دیکھنا ہے کہ آیا کسی نبی کی تصویر شائع کرنا اس کی ہتک ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ہرگز نہیں۔ جب کہ وہ کسی دینی فرض کے ماتحت ہو۔ اور فو کام تو مومن کو ہائی نہیں۔ دیکھو اس صدی کے سر پر مسلمانوں میں ایک عظیم الشان رسول مبعوث ہوا۔ اُس نے خود اپنا فوٹو کچھ لایا۔ اور اسے شائع کرایا۔ اور جو اصل مقدمہ تھا۔ وہ بھی بتایا۔ کہ والد الاکبر محترم ہے۔ کہ ہم اسے کب تبی مانتے ہیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ جن دلائل کی بنا پر آپ کسی کو نبی یا رسول مانتے ہیں۔ وہ پیش کیجئے۔ اپنی دلائل سے ہم اس جبری اللہ فی حلل الانبیاء کی نبوت و رسالت ثابت کر سکتے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ کسی پہلے نبی کے بارے میں ثابت کر دے کہ اس نے اپنی تصویر شائع کی ہو۔ تو میں کہوں گا کہ آپ بھی یہ ثابت کریں کہ اس نبی کی بعثت تمام جہان کے لئے تھی۔ اور وہ صرف اپنی محدود جماعت و محدود قوم کے لئے نہیں تھا۔ جہاں لوگ اسے علی العموم دیکھ سکتے تھے۔ اور پھر سامان فوٹو وغیرہ بھی مہیا تھے۔ اور قوم میں بت پرستی کا مرض اس درجہ نہیں تھا۔ جس کے لئے قطعی طور پر تصاویر و تماثیل سے الگ ہو جانے کا حکم دینا ضروری ہو۔ پھر میں کہتا ہوں کہ کئی گھرانوں میں بزرگان سلسلہ کی تصاویر محفوظ چلی آتی ہیں۔ اور ان توحید کی اشاعت کرنے والے مؤیدوں میں جو تصویر شائع و تصویر بنی کریم کا سلسلہ ہے۔ اس پر بھی ایک نظر ہونی چاہئے۔ اور پھر اس بات کا فیصلہ کہ تصویر دیکھنے کی خواہش ایک فطری خواہش ہے یا نہیں؟

تین سوال تو حل ہو چکے۔ اب چوتھے سوال کو دیکھئے۔ کہ آیا قرآن مجید کے سرورق پر کوئی تصویر ہونی چاہئے۔ سو اس کا جواب یہ ہے کہ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ قرآن مجید کسی مخلوق کی تصنیف نہیں۔ کہ اس کے مصنف کی تصویر جب دستور زمانہ دی جائے۔ وہ تو اس قاعدہ تو انما کلام ہے۔ جو لیس گشتہ شئی ہے۔ پس جو قرآن مجید کی تفسیر سے پہلے کوئی تصویر لگاتا ہے۔ وہ بالواسطہ یہ خیال ظاہر کرتا ہے

کیا مرنے والی دنیا میں واپس آ سکتے ہیں

(۳۶)

ہر ایک بیماری کے لئے دنیا میں دو اسے مگر نصب موت کا بھائی ہے جس کے لئے کوئی مددائی کارگر نہیں ہو سکتی۔ یہ وہ بلا ہے کہ ایک بھلا چٹکا آنکھوں والا انسان اس کی وجہ سے دن دوپہر میں کچھ نہیں دیکھ سکتا۔ اور قوت شنوائی رکھتے ہوئے کچھ نہیں سُن سکتا اور کسی ہی کھلی اور روشن صداقت کیوں نہ ہو اسے نہیں سن سکتا اور لہم قلوب لا یفقهون بھاؤ لہم اعین لا یبصر و بھاؤ لہم اذان لا یسمعون بھاؤ لہم اذلتک کا لا نعام بل ہم اصل اذلتک ہم الغافلون کا مصداق بن جانا، اسی لا اطلاع بیماری نے غیر احمدی مولویوں کو حضرت مسیح موعود ص کی مخالفت میں سرگشتہ و سرسید کر رکھا ہے۔ جو زندہ خدا کو بتا کر ان کے مقابلہ میں عیسائیوں کے مردہ خدا کو زندہ کرنے کی سست و کوشش کر کے دین اسلام کا خاکہ کرنے کے درپے ہیں اور مردہ پرستوں کا ساتھ دے کر یقولون للذین کفروا اطعوا کلام اہل دین من الذین امنوا سبیل لا کا پورا پورا انور نہ دکھلا رہے ہیں اور جب دیکھتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو وفات پانے کے بغیر کوئی چارہ اور کوئی سبیل نہیں تو اپنے گرتے ہوئے دلوں کو سہارا دینے کے لئے اچار یہ بہانہ تراشتے دیکھتے ہیں کہ مردے بھی تو دنیا میں واپس آ سکتے ہیں۔ اور پھر نہایت بیباکی سے اس فاسد خیال کی تائید میں قرآن کریم کی آیات پیش کرتے دیکھتے ہیں۔ اور بالآخر یہ کوشش کرتے ہیں کہ جن آیات سے اس فاسد خیال کا بطلان ثابت ہوتا ہے۔ ان میں جرح قطع کر کے اس سلسلہ صداقت کو چھپا دیں کہ کوئی مردہ زندہ ہو کر دنیا میں نہیں آ سکتا۔ اور اگر عدم سے وجود میں آنے کے بعد ہر ایک آدمی کے لئے صرف ایک بار مرنا اور ایک ہی بار پھر زندہ ہونا ہے۔

کون نہیں جانتا کہ آج جو ہم علی قرینہ اہل گستاہ انکم لا یرجعون۔ قطعی طور پر فیصلہ کر رہی ہے کہ مردے دنیا میں واپس نہیں آ سکتے۔ لیکن ان لوگوں کو ان کے ناپاک اغراض اور باطل خیالات کے کچھ ایسا از خود رشتہ کر دکھائے کہ ایسی روشن اور صاف بات کو بھی چھپانے دیکھتے ہیں کہ اس بات سے نہیں ثابت ہوتا کہ مردے دنیا میں واپس نہیں آ سکتے بلکہ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان کا واپس نہ آنا ان پر

حرام ہے یعنی ممکن نہیں کہ وہ واپس نہ آویں۔ اور کم از کم یہ تو ضرور ثابت ہوتا ہے کہ وہ واپس آ سکتے ہیں۔ پس خداوند شہود مسیح کے دوبارہ دنیا میں آنے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔ اس فاضل خیال کا بطلان اول تو اسی بات سے ظاہر ہے کہ اس سے لازم آتا ہے کہ ہر ایک مردہ کے لئے پھر واپس دنیا میں آنا ضرور ہے کیونکہ واپس نہ آنا حرام ہونے کے معنی ہے پھر اس کے اور کچھ نہیں ہو سکتے کہ واپس آنا ضروری ہے۔ پس ہر ایک مردہ کے لئے پھر واپس دنیا میں آنا ضروری ٹھہرا۔ جسے روزانہ شاہدہ باطل ثابت کر رہا ہے پس اگر اس آیت کے وہی معنی ہیں جو ہمارے یہ مہربان بیان قرآن میں تو ان سے نفوذ پانے قرآن کریم کا مجھوتا ہونا ثابت ہوتا ہے کیونکہ روزانہ شاہدہ اس دعویٰ کو قلعہ ثابت کر رہا ہے کہ اگر مردہ یہ لوگ متنازع کے قائل ہوں۔ اور قرآن کی تخریب میں آریوں کے حلیف ہوں تو کچھ عید نہیں جیسا کہ قبل ازیں احمدیوں کے ہاتھ سے آئے بعض ایسے اسرار بھی فاش ہو چکے ہیں ۴

اور یہ کہنا کہ اس آیت سے مردوں کا پھر واپس دنیا میں آنا صرف جائز ثابت ہوتا ہے ضروری نہیں ثابت ہوا ایک صحیح مغالطہ اور وہ ہم فاسد ہے۔ کیونکہ ان کے پیش کردہ معجزوں کی بناء پر اس آیت کا حاصل یہ ہے کہ مردوں کا واپس نہ آنا حرام ہے چنانچہ یہ لوگ اس آیت کے معنی ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ "حرام علی قرینہ ہا لک عدم الرجوع یعنی جو مر گئے ان پر عدم رجوع حرام ہے یہ یعنی ناممکن اور محال ہے کہ وہ واپس آویں۔ جس کے مساوی اور حاصل ہوگا کہ ان کا واپس آنا ضروری ہے نہ یہ کہ صرف جائز ہے اور یہ کہنا کہ منطقی طریق سے صرف جائز ثابت ہوتا ہے ایک باطل دعویٰ ہے۔ کیونکہ حرام کا لفظ سلبی معنی کے مردے جو یہ لوگ مراد لیتے ہیں۔ مفید معنی ضرورۃ السلبیہ نہ کہ سلب الضرورۃ۔ اور جب لا بھی مفید معنی سلب تراویا جاوے جیسا کہ یہ لوگ کہتے ہیں تو یہ آیت مفید سلبی سلب پر مشتمل ہو گی۔ اور یہ متعلق علیہ اور یہی سلب ہے کہ سلب السلبی مساوی ایجاب ہوتا ہے۔ پس ضرورۃ سلب سلبی سے بجز ضرورۃ الایجاب کے اور کچھ نہیں ہو سکتے۔ عرض میں لوگوں کے پیش کردہ معجزوں کے رد سے اس آیت کا حاصل یہ ہے کہ مردوں کا واپس آنا ضروری ہے۔ اب یہ بات ظاہر کیہ انہر من الشمس ہے کہ ہر ایک مردہ پھر زندہ ہو کر واپس اس

دنیا میں ہرگز نہیں آتا۔ ہر ایک کجا کوئی بھی واپس نہیں آتا۔ پس اس دعویٰ کو قرآن کریم کی طوط منوب کیا قرآن کریم کی تخریب نہیں بلکہ وہ اس کے خود قرآن کریم کا محاورہ ان معنوں کا قلعہ پڑھا صاف اور بین طور پر ثابت کر رہا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ سورۃ انفصام کے آئینوں کے کج کی پہلی آیت میں فرماتا ہے۔ قل نقالوا قتل ما حرم دیکھ علیکم ان لا تشکوا ابہ شیئا۔ اس آیت کا حاصل ان مردہ کھلانے والے مولویوں کے پیش کردہ معجزوں کے رد سے یہ ہو گا کہ شرک نہ کرنا حرام ہے سبحانہ تعالیٰ عما یصفون۔

اشعار فصحاء عرب بھی یہ محاورہ ثابت ہے۔ چنانچہ اس پر مندرجہ ذیل شواہد ہے ہر ایک جاہلی شاعر کا ہے۔ فان حراما لا ادری الدھر ما کیا۔ علی شجرہ الالبیت علی عظم۔

(ترجمہ) اب یہ بتانے اپنے اوپر واجب لازم کر لیا ہے کہ جب کسی کسی شخص کو غم میں روئے دیکھوں تو میں غم پر رونے لگا کر دیکھوں اس شخص کو حرام کا لفظ بھی موجود ہے اور اداۃ نفی بھی اداس کے معنی سلب السلب کے معنی ایجاب کے کسی طرح میں نہیں ہو سکتے۔ پس ضرور ہے کہ حرام کے معنی سلبی نہ لائے جاویں بلکہ ایجابی پہنچے واجب۔

تفسیر میں اس آیت کے جملہ مدعائی مفسرین نے دیکھا کہ ان سب میں یا تو حرام کے معنی واجب بتائے گئے ہیں یا فاکرا نہ بتایا ہے۔ اور اگر کسی مفسر نے دونوں جگہ سلبی معنی لئے ہیں تو بھی اس دنیا میں رجوع کی نفی کر کے ظالم افروزی میں مہمان کے لئے واپس آنا مردہ لیا ہے۔ اس روحانی طور پر موصوفیہ کے نزدیک ہر ایک مردہ کا واپس آنا ضروری ہے۔ جس کی طرف احادیث میں اشارہ پایا جاتا ہے۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ لتنبعن من قبلکم شہرا ابشیر و ذرا ما یبذرا یعنی لو دخلوا جحیم فصب لتبصروہم یعنی ضرور تم پر ہوی کہو گے۔ ان لوگوں کے طریقوں کی حقیر سے ملے تھے۔ بالشت یا بالشت اور دست بادت۔ یہاں آگے اگر لکھتے ہو گئے وہ سوتل کے بل قیام ہی ان کی پروردگار کے اسی کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے حضرت مسیح موعود علیہ الصلوۃ والسلام نے آیت پر کثرت کے تحت تحریر فرمایا ہے کہ اس آیت میں یہ مشکوئی ہے کہ تمام شریر اور بدکار آخری زمانہ میں پھر دنیا میں واپس آئیں گے۔ اور جنت و شہادتوں اور عذاب کی

کے جن رہنے والوں کو ہم دنا سے بچے ہوں۔ اپنی حرام ہے کہ دنیا میں وہیں آئیں۔
 اور روح المعانی میں لکھا ہے: **قَالَ عْتَبَةُ الْعَنِي وَمَنْعَ عِلْقَةِ قَرِيْبَةٍ قَدْ نَاهَا لَهَا كَلَامُهُ وَجُوعُهُ الْيَسَا**
اِي لَوْبَتُهُمْ عَلَى اَنْ لَا يَسْبِقَ خُطْبَتُهُمْ مِثْلَهَا فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى مَا مَنَعَكَ اَنْ لَا تَجِدَ فِي قَوْلٍ دَقِيْلٍ حَرَامٍ بِمَنْعٍ
كَافِي قَوْلِ الْخَنَسَاءِ ۝

وان حراما لا اري الدهر ياكيا
 على شجرة الى بكت على صخر
 ومن ذلك قوله تعالى: **قُلْ تَعَالَوْا اَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي**
فَلَا تَكُن لَّكُمْ اِلَٰهٌ اِلَّا هُوَ قَدْ فَكَّرَ الشَّكُّ دَاجِبٌ وَ
عَلَى هَذَا قَالَ يَحْمَدُ وَالْحَمْدُ لَا يَرْجُوْنَ لَا يَتَوَبُّونَ مِنَ
الشَّكِّ وَقَالَ قَتَادَةُ وَمَقَاتِلُ لَا يَرْجُوْنَ اِلَى الدُّنْيَا
 بیشتر اس سے کہ اس عبارت کا ترجمہ کیا جائے یہ بتا دینا ضروری ہے کہ غیر احمدی مولوی حرام کے معنی واجب اور زیادت لاہر و کا انکار کر کے اس آیت سے استدلال کرتے ہیں کہ مردے دنیا میں واپس نہ آتے ہیں۔ اس مذکورہ بالا عبارت میں اس خیال بالکل کا نہایت زور سے قلع قمع کیا گیا ہے۔ اور بتایا گیا کہ اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ ہلاک شدہ واپس نہیں آسکتے۔ راہ کہ واپسی سے کیا مراد ہے۔ یہاں واپسی یا توبہ۔ سو بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ اس میں توبہ کی طرف متوجہ نہ ہونے کی ہدایت اشارہ کیا گیا ہے (یعنی عبادت کی بات نہ ہو مگر غفلت میں) چنانچہ اس آیت کے معنی میں بھی یہی تسلیم کئے گئے ہیں کہ رجوع نہیں ہو گا جس کو محاورہ عرب اور خود قرآنی محاورہ سے ثابت کر کے دکھایا گیا ہے۔

ترجمہ مذکورہ بالا عبارت کا یہ ہے کہ
 "ابو عتبہ کہتے ہیں کہ اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ جس نبی کی ہلاکت مقدر ہو چکی ہے یا ہلاکت کی خبر دی جا چکی ہے۔ اس کے باشندوں کا ہماری طرف رجوع کرنا یعنی توبہ کرنا ممکن نہیں ہے۔ اس معنی کی بنا اس امر پر ہے کہ لاسبقت خطیب (یعنی زائد اور بے معنی) ہو جیسے کہ اس آیت میں ما منعك ان لا تجد اور بعض یہ کہتے ہیں کہ حرام بمعنی واجب جیسا کہ اس مذکورہ بالا شعر میں ہے (شعر کا ترجمہ ہمیں نے اپنے اوپر لازم و واجب کر لیا ہے کہ جب کبھی کسی کو ہم سے دوستی دیکھوں تو میں صخر پر رونے لگوں) اور یہی معنی (یعنی حرام سے مراد واجب) آیت **قُلْ تَعَالَوْا اَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي**

یشتروا الا میں ہیں۔ کیونکہ شرک نہ کرنا اور جیسے (کہ حرام) اسی بنا پر ہمارے اور ان کے اس آیت کے یہ معنی ہیں کہ ایسے لوگ شرک سے رجوع نہیں کریں گے۔ اور اس بنا پر قنادہ اور مقاتل نے اس آیت کے یہ معنی کئے ہیں کہ وہ دنیا کی طرف واپس نہیں آئیں گے۔

اب میں یہ بتانا چاہوں کہ لغت و نحو نے اس آیت کیا معنی کو دیا ہے۔ سو واضح ہو کہ کتب اللہ میں شروع قافوں میں مادہ حرم کے ذیل میں لکھا ہے: **۱۔ قَالَ ابْنُ بَرِّ اَتَمَّا نَاقِلُ الْكُفَايَ وَحَرَامٌ فِي الْاَلْفِ بَعْضُهُ حَرَامٌ لِّمَا فِي الْاَلْفِ**
فِي صِيْرِ الْعَنِي عَنَهُ وَاجِبٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ اَهْلُكُنْهَا اَنَّهُمْ لَا يَرْجُوْنَ ۝ **وَمَنْ يَجْعَلْ حَرَامًا بِمَنْعٍ الْمَنْعُ جَعْلُ لَا نَاسَةَ ۝**
 نقدیرہ۔ **وَحَرَامٌ عَلَى قَرِيْبَةٍ اَهْلُكُنْهَا اَنَّهُمْ يَرْجُوْنَ**
 قال وناويل الكسائي هو ناويل ابن عباس - **وَلَقَوْلِي قَوْلِي الْكُفَايَ اِنَّ "حَرَامًا" فِي الْاَلْفِ بَعْضُهُ وَاجِبٌ**
قَوْلُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَانَةَ الْحَادِي جَاهِلِي ۝
 فان حراما لا اري الدهر ياكيا
 على شجرة الى بكت على صخر

(ترجمہ) ابن بری کہتے ہیں کہ کسائی نے (جو امام لغت و نحو) آیت مذکورہ بالا میں حرام کے معنی واجب کئے ہیں تاکہ لا کو زائد نہ قرار دینا پڑے (یعنی مندرجہ ہے کہ یا تو اس آیت میں حرام کے واجب کئے جائیں ورنہ لا کو زائد قرار دیا جائے) ہر حال مادہ حرم رجوع ہے نہ کہ رجوع اس کے نزدیک اس آیت کے یہ معنی ہوتے ہیں کہ میں نبی کو ہم ہلاک کر چکے ہیں وہ ہرگز واپس نہیں آئیں گے اور جو معنی کسائی نے کئے وہی معنی ابن بری نے کئے ہیں۔ اور کسائی کے اس قول کی کہ اس جگہ حرام بمعنی واجب ہے۔ عبد الرحمن بن جانہ صحابی جالبی شاعر کے اس شعر سے تائید ہوتی ہے۔

بالآخر یہ بتا دینا بھی خالی از فائدہ نہ ہو گا کہ یہ غیر احمدی مولوی جس مرکب اور رجوعت کی لادلیل بیاری کے غلبہ و سلو کے باعث ہمیشہ احمدیوں کو جاہل بتایا کرتے ہیں۔ کمال جہالت اس آیت کے متعلق یہ بھی کہتے ہیں کہ "آیت موصوفہ کی ترکیب یوں ہے۔ حرام مبتدا۔ انہم خبر۔ یہ ایک فاش غلطی ہے جو ایک ایسے مبتدی سے بھی سرزد ہونی بعید از قیاس ہے۔ ہنوز کچھ کا بالکل ابتدائی رسالہ خود میرزا صاحب نے "تجربہ ہے کہ جو شخص مبتدا اور خبر کو بھی نہ پہچان سکتا ہو وہ یہ کہے

دہ ہر اہل علم کو تعجب ہو گا کہ مذہب صاحب اور انہی جماعت میں کئی اہل علم نہیں جو اس کی ترکیب سمجھ سکے۔

یاد رہے کہ یہ کسی صورت میں کسی نحوی کے نزدیک جائز نہیں کہ اس آیت میں حرام مبتدا اور انہم اس کی خبر ہو۔ کیونکہ ظاہر ہے کہ حرام محکوم ہے۔ مبتدا ہے۔ اور انہم لا یرجون محکوم علیہ یا مبتدا الیہ ہے۔ راہیکہ حرام کو مبتدا ہے اور انہم لا یرجون کو مبتدا الیہ۔ سو چہر کے مذہب کے رو سے حرام خبر مقدم اور انہم لا یرجون مبتدا موعظہ۔ اور اخفش کے مذہب کے رو سے حرام مبتدا ہے مگر انہم لا یرجون حرام کی خبر نہیں ہے۔ بلکہ اس کا فاعل قائم مقام خبر ہے نہ کہ خبر چنانچہ علامہ سلاسی اپنی تفسیر روح المعانی میں اس آیت کے بچے لکھتے ہیں **یہ انہم لا یرجون فی تاویل اسم مرفوع علی الابتداء۔**

خبر حرام و جزان کیوں حرام مبتدا وہ انہم فاعل لا سند خبرہ۔ وان لم یفعل علی لغوی ادا استفہام بناء علی مذہب الاخفش۔
 (ترجمہ) انہم لا یرجون مبتدا ہے۔ اور حرام اس کی خبر ہے اور یہ بھی جائز قرار دیا گیا ہے کہ حرام مبتدا ہو۔ اور انہم لا یرجون اس کا فاعل قائم مقام خبر ہو گا اس سے پہلے لغوی یا استفہام موجود نہیں ہے۔ اور یہ جو لفظ اخفش کے مذہب کی بناء پر ہے۔
 خاک رخصا یفعل عفا مہر عنہ۔ از قادیان

(صفحہ ۵ کی صفحہ ۵)

اور کن کہ حرام کی نفیض جائز ہے اور عدم رجوع کی نفیض رجوع تو لازم آتا کہ مردوں کا دنیا میں واپس آنا جائز ہے محض جہالت پرستی کیونکہ یہ ضروری نہیں کہ اگر کسی جلدی دو جزوں کی بجائے ان دونوں جزوں کی نفیض رکھی جائیں تو جملہ حاصل کا مفہوم اصلی جلد کے مساوی ہو گا اوقات معنی بالکل اور ہو جاتے ہیں حتی کہ جملہ حاصل کا مفہوم بعض اوقات سراسر باطل ہوتا ہے حالانکہ اصلی جلد بالکل درست اور مطابق واقع ہوتا ہے۔ مثلاً زید ایک انسان۔ انہی نسبت یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ زید انسان یعنی زید انسان ہے۔ لیکن جب ہم اس جلد کی دو جزوں جزوں کی نفیض لیکر ایسا ہی جلد بنادیں تو وہ یہ ہو گا غیا زید لا انسان۔ یعنی جو وہی زید کے سوا وہ انسان ہی نہیں۔ حالانکہ یہ بالکل غلط ہے، غرض یہ خیال بالکل فاسد ہے کہ جز میں کی جملے انہی نفیض نہ لکھنے جو مفہوم

یہاں کی اس قسم غلطی کو دیکھنا اور اس کی اصلاح کرنا ضروری ہے۔

دور آخر کا مصلح

اللہ تعالیٰ انسان کے جسمانی انتظام کے لئے بعض اپنی صفت روحانیت کے ماتحت وہ وہ انفصال کئے ہیں۔ کہ اگر چہ جو کہ بدن زبان بکر اسکا شکوہ ادا کرنا چاہے۔ تو اس سے وہ ہرگز نہ ہو سکے۔ پس جب ایک ہی بارش کھیتوں کو تازہ کرنے کے لئے کافی نہیں۔ بلکہ ہر سال نئی سے نئی بارش ہوتی ہے۔ تو کیا وہ ہے۔ کہ انسانی دل کی کھیتی کو سرسبز کرنے کے لئے نئی سے نئی دہی نازل نہ ہو۔

نبی کریم صلعم نے ہر جمعہ کی صبح کو جو سورہ اکم سجدہ پڑھنے کا انتظام کیا تھا۔ تو اس میں اسی سنت اللہ کو یاد دلانے کی حکمت مد نظر تھی۔ جو اس آیت میں ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقْوَاهُ ۖ وَالْوَسْطَىٰ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامِ ۚ
ہر ہزار سال کے بعد ایک بڑا بھاری انتظام جہانیاں کے علاوہ روحانیاں کے متعلق ہوتا ہے۔ پھر سورہ فرقان میں دو حوالہ دی جمل التیل والنہا وظلقتہن اداد۔ ان یادگار اولاد لکھو۔ بتایا۔ کہ ایک ہزار ہر آیت کا اور دوسرا دفعہ کا آتا ہے۔ چنانچہ پہلا ہزار ہر آیت کا پھر غیر اہل ایمانوں پھر یہ ساتواں جس میں ہم ہیں۔ پھر دوسری سورہ جملہ اعموم عیدوں میں نبی کریم صلعم پڑھتے تھے۔ وہ ق والقرآن مجید ہے۔ جس میں ق کے اعداد یعنی ہر صدی کے سپر ڈان مجید کی تعلیم کی برکت سے ایک نامور کے آنے کی پیشگوئی ہے اسی طرح ایک اور انتظام روحانی پچھلے واقعات پر نظر غائر کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ ایک دہریں باقی سلسلہ کی اولاد کا بطور جانشین غلبہ رہتا ہے۔ اور دوسرے دور میں انتشار کا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں۔ دھواں میں حضرت آدم تھے۔ پھر سلسلہ ان کی اولاد کے ذریعہ چلا۔ پھر دوسرا دور حضرت نوح کا تھا۔ ان کے بعد ان کا تبار جانشین ہوتے رہے۔ تیسرا دور حضرت ابراہیم کا تھا۔ ان کے بعد ان کی اولاد کے ذریعہ سلسلہ قائم رہا۔ چوتھا دور حضرت موسیٰ کا تھا۔ آپ کے بعد آپ کے تبار جانشین ہوئے۔ پانچواں دور حضرت داؤد کا تھا۔ ان کا سلسلہ

ان کا سلسلہ ہے چلا۔ پھر چھٹا دور جناب فہم الرسل حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا۔ آپ کے بعد تبار کے جانشین ہونے کی باری تھی۔ ایک ہی بار۔ مگر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر توفیق ان الہی بہ نسبت دیگر انبیاء دیکھا بڑھ چڑھ کر تھا۔ اس لئے بعثت اول کے بعد بعثت ثانی میں۔ پھر آپ کے سلسلہ نبوت کے بعد خلافت میں غلبہ اولاد کا رہیگا۔ کیونکہ خدا کی ہی سنت ہے۔ ولن نقبل لسنۃ اللہ تبدیلا۔ اسی سنت کی طرف نبی کریم صلعم نے اپنی صورت میں یہ فرقہ جو دیکھنا لہ سے پیشگوئی کی۔ اور اسی کے ماتحت حضرت نعمت اللہ ولی سید شہید راہگار سے جنم فرمایا۔ اور اسی کی تشریح خود موعودہ نے حقیقتہ الومی میں رقم فرمائی ہے

پہلے صفحہ ۷۳ موعودہ کی خاص علامتوں کا ذکر کیلئے ہے۔ کہ وہ پیوستہ کرے گا۔ اور اس کی اولاد ہوگی۔ پھر اس بارے میں فرماتے ہیں

اور یہ پیشگوئی کہ یہ موعودہ کی اولاد ہوگی۔ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ خدا اس کی نسل سے ایک ایسے شخص کو پیدا کرے گا۔ جیسا کہ جانشین ہوگا۔ اور دین اسلام کی حمایت کرے گا۔ جیسا کہ میری بعض پیشگوئیوں میں یہ فرمایا گیا ہے

اب یولد لہ بتائے ہے۔ کہ اس ولد کا اس کی زندگی میں پیدا ہو جانا ضروری ہے۔ ورنہ رسول کریم صلعم کی پیشگوئی پوری نہیں ہوتی۔ پھر اس طہ کا جانشین ہونا بھی ضروری ہے۔ ورنہ بعبادت دیگر اس کے یہ بھی کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشگوئی پوری نہیں ہوگی۔ اگر یہ باتیں تسلیم کی جائیں۔ کہ وہ بیابان کے باری میں آپ کے اشار میں یوں فرمایا ہے

بشارت دی کہ کبھی ہاں تیرا ۶ جو ہوگا ایک دن محبوب میرا کوڑکا ہوا مسکن میرا ۶ دکھاؤ گا کہ کاک عالم کو پھیر پیدا ہو چکا۔ اور پھر بیٹا ضرور ہے کہ جانشین میری ہو چکے ایلان دست نہیں ہو سکتا جو لوگ ان باتوں کو نہیں مانتے۔ وہ غرور فرمائیں۔ کہ یہ قائم البینین علی الصراط والامم کی پیشگوئی کے کیا معنی ہوئے اور یہ سنت الہی جو ہم نے بتائی۔ سطح پر لا تجل و تبدل رہی ۶

نومیاہ العین

میں محمد بخش صاحب۔ سرگودہ ۶

محمد عبداللہ صاحب ڈیرہ ٹیک سنگھ۔

مودود علی صاحب۔ ضلع گجرات ۶

محمد الدین ابن احمد صاحب۔ مالابار۔

محمد الدین ابن قمر الدین صاحب۔

ابراہیم صاحب۔

احمد صاحب۔

حکیم علی بخش صاحب۔ امرتسر۔

سید صاحبزادیاں جناب ملک محمود خان صاحب پریٹھ

مروان ۶

محمد شفیع صاحب قریلی دہوی۔ اولاد حضرت خواجہ

غوث الدین۔

منشی ابہ بخش صاحب چک نمبر ۵۰۷۔

نور بخش صاحب

کرمان صاحب

قطب صاحب

Digitized by Khilafat Library

السلام

اجاب کے نام الفضل کی قیمت وصول کرنے کے لئے دی۔ پی کے گئے ہیں۔ وصول فرما کر منون فرمیں الفضل ایک نرسہ پی پی پی۔ اس کو ہر ایک قسم کے نقصان سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرنا ہر ایک احمدی کا فرض ہے۔ اسلئے کوئی صاحب دی پی والیں کے نقصان پہنچائیں بعض اجاب سالانہ جلسہ پر اپنی نام پر چہ جاری کرنے کے لئے پتے بکوائی تھے۔ لیکن کاروبار کی کثرت کی وجہ سے ان میں کچھ غلطی گئی ہے۔ اس لئے اخبار کے پرچے والیں آپ سے ہیں اجاب اپنے صحیح پتے سے دفتر کو مطلع فرمائیں۔ ایک صاحب عین خان صاحب کھڑے ہیں۔ وہ بھی صحیح پتے لکھیں۔ خصوصاً نور الدین صاحب۔ جہاگیر اور حسین خان صاحب کھڑا اور عبداللہ غلام دین صاحب ضروری اپنے پتے سے مطلع فرمادیں (منہجی)